

Next



Xlight

Active control system



Comando R.C.S.



ISTRUZIONI DI FUNZIONAMENTO

TASTO BLK

- Questo tasto può essere impiegato sia per spegnere tutti i fari (Blackout) sia per controllare manualmente i singoli canali.
- Subito dopo l'accensione o dopo la funzione **RESET**, questo tasto ha la funzione di Blackout (fari tutti spenti).
- Tramite i tasti **UP - DOWN - PSY - MODE** si può modificare la combinazione di fari, accendendo o spegnendo ogni singolo canale.
- Premendo di nuovo il tasto **BLK** si ritorna al normale funzionamento.
- Ogni volta che si preme il tasto **BLK** l'ultima combinazione di fari viene attivata.
- Per avere la funzione Blackout alla pressione del tasto **BLK**, basta non creare alcuna combinazione oppure modificarla in modo da avere tutti i fari spenti.

• Premendo questo tasto per più di due secondi, si effettua un **RESET**.
Questa funzione è molto utile per sincronizzare più Xlight collegati insieme.

TASTO MODE

Premendo il tasto **MODE** si sceglie in successione tra queste funzioni:

Funzione SEQUENZIALE (funzione iniziale)

- Il gioco viene eseguito con funzione sequenziale.

Funzione MUSICALE

- Attivando questa funzione, il gioco viene eseguito a ritmo di musica.

N.B. Nella funzione musicale, la sequenza avanza solo se un segnale sonoro viene percepito dal microfono interno.

Funzione FILL (fisso)

- Attivando questa funzione, le lampade rimangono sempre accese.

TASTO GAME

- Premendo questo tasto, si attiva la **SELEZIONE MANUALE** del gioco. **Xlight** esegue il gioco n°1.
- Premendolo di nuovo, si seleziona il gioco successivo, arrivati al n°16 si ritorna al n°1.
- Premendo questo tasto per più di due secondi, si attiva la **SELEZIONE AUTOMATICA**, cioè tutti i giochi vengono eseguiti 4 volte in successione.
(Appena attivata la selezione automatica, le lampade cominciano a lampeggiare fino a che non si rilascia il tasto **GAME**).

TASTO PSY

- Premendo questo tasto, le lampade rimarranno accese solo per qualche istante (lampeggio).
- Premendolo di nuovo, si ritorna al funzionamento normale.
- Premendo questo tasto per più di due secondi, si attiva la funzione **ZERO-CROSSING DIMMER** che permette di avere il 50% della potenza. Per tornare al 100% della potenza bisogna premere nuovamente per più di due secondi il tasto.

Questo sistema rispetto ad altri con regolazione lineare offre il vantaggio di non creare alcun disturbo sulla linea audio.

TASTO UP ▲

- Premendo questo tasto, la velocità del gioco aumenta fino ad un valore massimo.

TASTO DW ▼

- Premendo questo tasto, la velocità del gioco diminuisce fino a valore zero; se a questo punto premiamo il tasto **GAME**, potremo avere delle combinazioni di luce fisse.

N.B. Le velocità nei due modi (musicale e sequenziale) sono separate, cioè passando da un modo all'altro si ritrova l'impostazione di velocità precedente.

ISTRUZIONI DI CABLAGGIO

COLLEGAMENTO CAVO DI ALIMENTAZIONE

• Per effettuare il collegamento del cavo di alimentazione della centralina è sufficiente inserire la spina in una presa di corrente monofase 220/240V 50/60 Hz.

N.B. È necessario accertarsi che la presa di corrente a cui è collegata la centralina sia in grado di sopportare la potenza delle lampade, che non deve essere superiore a 5 A per canale e 16 A totali continui (3,5 KW).

Tabella di assorbimento totale in funzione delle lampade impiegate (funzione FILL attivata)
4 Lampade da 300 W = 1,2 KW 5,5 A
4 Lampade da 500 W = 2 KW 9 A
4 Lampade da 650 W = 2,6 KW 12 A

- **Xlight**, attraverso la sua particolare unità di potenza con sistema **Zero Crossing** non genera alcun disturbo sulla linea elettrica ed audio.
- Il sistema **Zero Crossing** è molto efficace anche per prolungare la vita delle lampade.

COLLEGAMENTO COMANDO R.C.S.

L'ingresso **R.C.S. IN** posto sul retro dell'apparecchio è di tipo JACK MONO e consente di comandare tutte le funzioni di **Xlight** attraverso un comando esterno (manuale o a pedale).

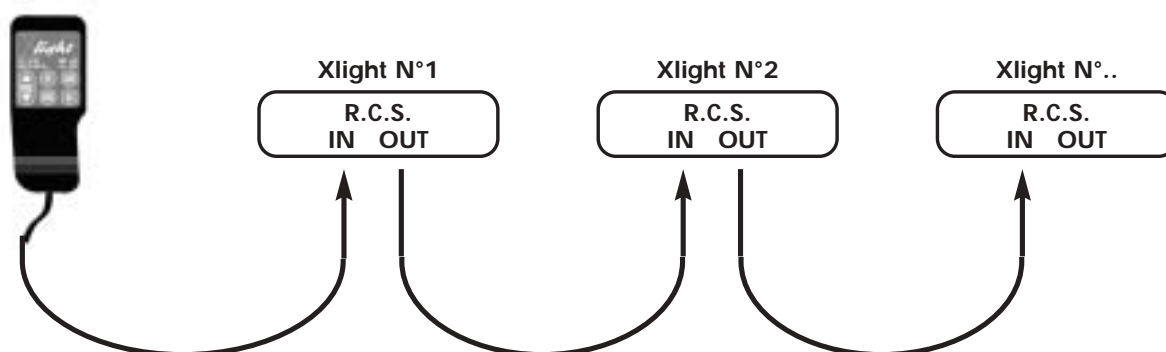
Nel caso in cui a questo ingresso non colleghiamo niente, **Xlight** esegue i suoi giochi in automatico.

Non bisogna assolutamente collegare a questo ingresso comandi diversi da quelli forniti dalla casa costruttrice.

COLLEGAMENTO DI ALTRI Xlight

Per collegare più **Xlight** con un unico comando è sufficiente inserire il comando **R.C.S.** nell'ingresso **R.C.S. IN** del primo. Successivamente collegare un cavo JACK MONO tra l'uscita **R.C.S. OUT** del primo e l'ingresso **R.C.S. IN** del secondo. L'operazione è identica per tre o più **Xlight**.

N.B. qualsiasi collegamento deve essere eseguito con tutti gli **Xlight** spenti. All'accensione ogni **Xlight** esegue il proprio gioco, per sincronizzarli bisogna premere per più di due secondi il tasto BLK.



CARATTERISTICHE TECNICHE:

- Alimentazione monofase 220/240 Vac 50/60 Hz.
- 4 canali
- 16 giochi preprogrammati.
- Controllata completamente da microprocessore, assicura un'altissima affidabilità.
- Selezione giochi automatica o manuale.
- Funzione musicale / sequenziale / psicosequenziale.
- Regolazione della velocità elettronica, indipendente nel modo musicale e sequenziale.
- Funzione Fill e Blackout.
- Circuito musicale a controllo automatico del livello audio con microfono incorporato
- Sistema zero-crossing per non generare disturbi sulla linea audio ed aumentare la durata delle lampade.
- Funzione Dimmer zero-crossing (50%/100%).
- Fusibile interno per ogni canale.
- Totale messa a terra di tutte le parti metalliche per un'alta sicurezza.
- Stadio di potenza optoisolato con triac 16 A / 600 V.
- Progettazione e costruzione a norme di sicurezza.
- Peso totale con rack: 16,5 Kg. senza rack 8 Kg.

DOTAZIONE STANDARD:

- 4 Fari PAR 56 in alluminio, dotati di parabola per lampada GY 9,5.
- 4 Lampade 300 / 500 / 650 W con attacco GY 9,5
- 4 Gelatine colorate
- 1 Comando a distanza **R.C.S.** manuale con cavo 7,5 m.
- 1 Flight Case realizzato in alluminio e legno multistrato di qualità.

OPTIONALS:

- Pedaliera per il comando di tutte le funzioni.
- Asta in ferro (180/320 cm - 5 Kg.).
- Asta professionale in alluminio a 3 sezioni (95/280 cm - 3,2 Kg).
- Custodia morbida per 1 / 2 aste professionali in alluminio.

N.B. Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche in qualsiasi momento senza preavviso.

